

■ الصحافة تتابع انتفاضة جماهير فلسطين المحتلة ■

المؤامرة واحدة من

فلسطين حتى الخليج العربي

■ غياب الموقف العربي الموحد الفاعل سبب استمرار العدوان ■
■ الكيان الصهيوني استغل مشاغلة ايران للعراق ليرتكب جرائمه ■
■ مطلوب موقف قومي موحد مستمر وليس هبات طارئة ■

الصهيونية يؤمنون من خلال ماسلحتهم الارهابية الدموية استحالة اي تعامل معهم غير المواجهة بأي شيء... حتى وكان بالانظار ان عزت الحجارة...

الحكومة والكونغرس الاسريكي ان يحاول وقف الاعمال المنكرة التي يرتكها الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني... ولو بستانها وهذا اضعف... الاميان...

■ المواقف العربية/الوكالات: واصلت الصحافة العربية تركيزها على جريمة القمع الصهيوني الارهابي الدموي ضد جماهير الشعب العربي في فلسطين المحتلة...

واكدت الراي العام الكويتية... ان الانتفاضة الفلسطينية جاءت لتضع اسرائيل في مأزق جديد...

اما الصحف الكويتية... السياسية... والقيس... والوطن... فاجتمعت في موضوعات رئيسية كتبها على صدر صفحاتها الاولى عن المؤامرة واحدة من فلسطين حتى الخليج العربي...

واكدت ان ما يدور من جريمة صهيونية جديدة مائل له ان يكون لو كان هناك موقف عربي فاعل استمر في زخمه منذ قفة الخرطوم اثر هزيمة ١٩٦٧... وخصوصا بعد فرض العرب لارادتهم بالقوة على المعتنقين الصهيونية في حرب ١٩٧٣... حيث اكد المقاتل العربي قدراته في الحاق اكبر الخسائر بالقوات الصهيونية... واستعاد وهم الجيش الصهيوني الذي لا يقهر...

واكدت ان التوتر الذي يسود في منطقة الخليج العربي بفضل الاصراخ الايراني على مؤامراته... جعل الكيان الصهيوني يطبق اليدين في التعامل مع انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني... فاصفاهات يطلقون الرصاص على الجماهير الراضية للاحتلال...

واضافت ان انتفاضة الحجارة تؤكد ان حق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير المصير وإقامة دولته المستقلة لا يمكن ترويضه...

وفي القاهرة استنكرت صحيفة الاخبار بشدة تصريحات اسحق رابين وزير الدفاع الصهيوني... الذي هد فيها بله سيلجا الى وسائل مؤلة لقمع ثورة الشعب بالقوة الحديدية... ولن يهجم ان يلقط تعاطف العالم...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وقالت الصحيفة في تعليقا بعدد ان رابين تلقى بهذه العبارات الوقحة وهو عند لقائه من الولايات المتحدة بعد اجتماعه بكيان المسؤولين هناك...

وقالت صحيفة الوحدة الفلسطينية... ان تداي العرب عند كل محطة موقف ايجابي واحسن بالخير المشترك... لكن المطلوب هو بلورة مواقف عربية مشتركة مستمرة لفترة على مواجهة المؤامرة المستمرة ضد الدول العربية...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

وقالت صحيفة الوحدة الفلسطينية... ان تداي العرب عند كل محطة موقف ايجابي واحسن بالخير المشترك... لكن المطلوب هو بلورة مواقف عربية مشتركة مستمرة لفترة على مواجهة المؤامرة المستمرة ضد الدول العربية...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

ان توقيت حكم ايران الصهيونية لصالحاتهم الصوانية في هذه الايام بعلامات... يؤكد اكثر من حقيقة... تقف في مقدمتها حقيقة استهدافهم بالارادة الدولية الداعية الى وقف القتال على اسس ومبادئ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الذي صدر قبل خمسة اشهر بتمامها... وهو الاستنهاد الذي يعبر عن منح غريب من المجتمع الدولي... يصير هؤلاء الحكم على التمسك به... متجاوزين جميع الاعراف والقوانين والمواثيق الدولية...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

وما من شك في ان مغفرت هؤلاء الحكام الحقما... وغيرها مما ارتكبه من السيلق ضد عراقنا او ضد اقطار الخليج العربي... وفي مقدمتها المملكة العربية السعودية وبذلة الكويت الشقيقة... بعد صدور قرار مجلس الامن تجديدا... املته بلرزة على هذه الحقيقة...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

اما الحقيقة الخفية المهمة التي يؤكدنا توقيت مغفرت صهيونية طهران في هذه الايام... فيقتل في محاولة هؤلاء الصهيونية سحب جانب من الاهتمام للمصاعير على الشعب العربي والإسلامية والدولية... اواء الانتفاضة الشعبية العربية ليطيحيها العربي الفلسطيني في الشقة الغربية وقطاع غزة المحتلين... بعد ان اصيحت حملة الاذلة الدولية على مختلف المستويات الرسمية والشعبية وفي الاعراف والمحال الدولية...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

ولو توكلنا قليلا عندما تناقلته وسائل الاعلام المختلفة خلال الايام القليلة الماضية... لوجدنا اجماع مغلظا على قضية مهمة... هي شعور حكام تل ابيب بالحصول السياسي والاعلامي من كل جانب... على الرغم من محاولاتهم المستمرة لفرش... تعميم... شديد على ابناء الانتفاضة العربية الفلسطينية... وعلى تفاصيل (ثورة الحجارة) التي فلت جميع الاجراءات القوية الصهيونية...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

من هنا... فان صهيونية طهران ارادوا... كما توهموا... ان يتحجوا لاطفالهم صهيونية تل ابيب فرصة للتخلص من جزء من هذا الحصار... باشغال الاجرة الاعلام الدولية في هذا الوقت بعلامات بقرثرات الصنيعة البائسة والاعاءات الصنيعة التي تراق مغفرتهم العوانية الحقما هذه لبعض الوقت...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

ان سرعة انقراض جند عراقنا العظيم على هذه المغفرت وتسريرها... حيث لا يباخذ منهم التصدي البطولي الحسم لها غير سويعة قليلة... عامل رئيس في توقيت مثل هذه السويعة على هؤلاء الصهيونية ولولئك... مثلا تقبر عن وحدة ارادة العربية... والاسيا على جبهتي المواجهة... العربية ضد صهيونية طهران... والفلسطينية ضد صهيونية تل ابيب... باعتبارها النموذج المتكلم لمثل الاقدار والتحد والتشجيع العالي في الدفاع عن الحقوق والوجود والكرامة والحياء... وهي ارادة تأخذ زخما من هذا الفعل الباسل على الجبهتين معا بلا انفصال... لانها كذلك في الواقع ايدائي البشر...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

ومع هذا... فلن فرنسا تخلف من ان ياتي اليوم الذي تتورط فيه بزع السلاح... او انها تجبر عليه... ولكن ان متى سوف تصعد فرنسا وسط ضغوط القوتين الكبريين؟

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

احد كبار الدبلوماسيين الفرنسيين... يقول ان دخول فرنسا مفاوضات من هذا النوع سيعني بالتحديد تجميد الترسينات الفرنسية... لهذا فان الفرنسيين يمدون ارياحا للمفاوضات الخاصة بالاسلحة والتقليدية والجارية في فيينا منذ (٢٠) سنة ويتوقعون ان تودم (٢٠) سنة اخرى...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

والمعروف ان فرنسا... كولة كبرى تريد باستمرار ان يكون لها رأي بالقضايا الدولية والاحداث الجارية في المناطق المتهددة من العالم... لكنها في مجال نزع السلاح تريد حاليا البقاء بعيدا...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

اخيرا ان فرنسا الموجودة حاليا في موقف دفاعي... ليس لديها اي خيار اخر... على الرغم من ان موقف الفرنسيين يغير شيئا من الاستياء... ان الراي العام العالي يطالب بزع السلاح بدون تردد... وهو مطلب لا تشير اليه الا بعض الصحف الفرنسية اليسارية وفي اماكن غير بارزة من اعمدتها... في حين تبرز غالبية الصحف الفرنسية انتقادات شديدة تماما ظلما وموضح في الصحف الانلانية...

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان

ترجمة: صالح الدبوس

واكدت ان الانتفاضة سظم الجماهير العربية التصميم على دعم الصمود العربي بوجه الاحتلال الصهيوني... كما ان قضية وحدة المصير ستجعل المسؤولين العرب اكثر التزاما ازاء قضايا دعم الصمود الفلسطيني ومساندة ارادة المقاومة الوطنية في الارض المحتلة...

وخلصت الصحيفة في ختام تعليقا الى ان هذه التصريحات الاستفزازية التي اطلقها رابين بمجرد عودته من واشنطن... تدل على انه قد... ملا يديه... واطمان تسانا الى ان



تسيرة القوات الصهيونية مجهزة بالأسلحة وهي تنتشر في شوارع وازقة المدن والقرى الفلسطينية. الصورة بالرمادي عن رويتر

بطش الرجال

■ يونس حسن ■

باتورة عبد الرجال قد تحققت في يد رجال قوات شرجيل بن حسنة ومن بعدها على يد قوات عتبه بن غزوان... فما ان ركب دعاة الشر رؤوسهم الفارغة حتى اضحوا جثا هامدة لا حيلة لهم ولا سكة...

لقد اقسم رجال العراق على الوفاء للوطن والامة وخذ ارض (الزبيدات) تشهد نتائج عملهم بعد القسم... بدفن موجة الحقد الاسود وفي محاولات التوسع... واحباط خطط الماس بارضنا وسيادتنا... حيث كان لهم الرجال بالرمضاء... وكانت ترقبهم العيون التي احتفظت بانزفظة من اجل عزة الوطن...

وسواء سم رجال القائد الملم صدام حسين قد نهضوا وكانهم رجل واحد للدفاع عن ارضهم بغير تردد... يدافعون عن بيوتهم وعن طهر حيويتهم... فمروا بالاضرار كل منظر في وقتهم فطفا عتبه بن غزوان... ولم يبالوا بوقوفهم في وجهه وبسهم وشدة ضربتهم وكانوا قد تقفوا قوات الغزو والتوسع اعنف الدروس والبنقها في معارك سابقة...

وهكذا... جاءت مغامرة حكام ايران في اليوم نفسه الذي اقسم رجال القوات المسلحة العراقية القسم العظيم بانهم سيحصدون كل ما سيقدمه شياطين ايران من اوباش من اجل استهداف العراق... وهكذا بقي علم العراق العظيم يرفرف بمنطقة (الزبيدات) وبمنطقة نهر دويرج عاليا خفاقا محروسا بسواعد رجالنا الانشاء... وانكسرت شوكة الحقد الاسود للخميين وعصايتهم الباغية... وسيجني الاشرار في ايران ما هو اكبر من ذلك واعف اذا ما استمروا في رفضهم قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨... واصروا على بغيتهم وعدوانهم...

■ عصمت عبدالمجيد ■
شبه ثورة الضغط على ايران لتطبيق القرار (٥٩٨)
الضغط والسعي من قبل الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن والاطراف المعنية لوضع ايران امام مسؤولياتها لوقف الحرب المستمرة منذ اكثر من سبعة اعوام... واكد الوزير المصري في حديث لجهة الصور المصرية الاسبوعية تنشره في عددها الذي يصدر اليوم (الجمعة) موقف مصر من ضرورة وضع حد للحالة التي تواجها مصر في الشرق الاوسط... لان ذلك يبدأ مصري سفل تنادي وتدعو اليه... وتؤكد مصر ان الميكروب الذي احدث هذه الازمة هو من نوع متوطن بالهند يسمى (انيبا)...

ومعنى هذا ان القوات الانتكزيرة التي كانت تجلو عن الهند مارة بمصر في طريقها الى غلبتها المرسومة هي التي تتحمل مسؤولية اصابة مصر بالوباء وتفضيها في ربوعها... جريدة الاخبار...

قطان كركوك - اربيل
تسير الاعمال في مد خط كركوك - اربيل بجد ونشاط وقد

مصدر وباء الكوليرا في مصر
القاهرة - اظهر التحليل البكتريولوجي الدقيق لاول اصابة بالكوليرا في قرية القرن اثبت بطريقة علمية قطعية ان الميكروب الذي احدث هذه الازمة هو من نوع متوطن بالهند يسمى (انيبا)...

ويعنى هذا ان القوات الانتكزيرة التي كانت تجلو عن الهند مارة بمصر في طريقها الى غلبتها المرسومة هي التي تتحمل مسؤولية اصابة مصر بالوباء وتفضيها في ربوعها... جريدة الاخبار...

قطان كركوك - اربيل
تسير الاعمال في مد خط كركوك - اربيل بجد ونشاط وقد

مصدر وباء الكوليرا في مصر
القاهرة - اظهر التحليل البكتريولوجي الدقيق لاول اصابة بالكوليرا في قرية القرن اثبت بطريقة علمية قطعية ان الميكروب الذي احدث هذه الازمة هو من نوع متوطن بالهند يسمى (انيبا)...

ويعنى هذا ان القوات الانتكزيرة التي كانت تجلو عن الهند مارة بمصر في طريقها الى غلبتها المرسومة هي التي تتحمل مسؤولية اصابة مصر بالوباء وتفضيها في ربوعها... جريدة الاخبار...

قطان كركوك - اربيل
تسير الاعمال في مد خط كركوك - اربيل بجد ونشاط وقد

مصدر وباء الكوليرا في مصر
القاهرة - اظهر التحليل البكتريولوجي الدقيق لاول اصابة بالكوليرا في قرية القرن اثبت بطريقة علمية قطعية ان الميكروب الذي احدث هذه الازمة هو من نوع متوطن بالهند يسمى (انيبا)...

ويعنى هذا ان القوات الانتكزيرة التي كانت تجلو عن الهند مارة بمصر في طريقها الى غلبتها المرسومة هي التي تتحمل مسؤولية اصابة مصر بالوباء وتفضيها في ربوعها... جريدة الاخبار...

قطان كركوك - اربيل
تسير الاعمال في مد خط كركوك - اربيل بجد ونشاط وقد

مصدر وباء الكوليرا في مصر
القاهرة - اظهر التحليل البكتريولوجي الدقيق لاول اصابة بالكوليرا في قرية القرن اثبت بطريقة علمية قطعية ان الميكروب الذي احدث هذه الازمة هو من نوع متوطن بالهند يسمى (انيبا)...

اليوم ١٩٨٧/١٢/٢٥

امس ١٩٤٧/١٢/٢٥

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

من حديث الكتب والكتاب

متمقصو ادوار ..

ماجد السامرائي

هناك أدباء حقيقيون .. وهناك مدعوون فعليون .. يرافون الحياة بما يضيف الى الحياة .. طغلت فنية جديدة ورؤيا خلقة .. وهناك .. الى جانبهم .. متمقصو ادوار .. هؤلاء المدعوون .. والمدعوون الفعليون .. ويتجسدون لان العملية الإبداعية هي الأساس في حياتهم .. وفي تكوينهم الذاتي .. ولأن الكتابة ملازمة للحياة في وجودهم هذا .. وليس هدفهم منها غير طرح موقف .. وتعبير عن موقف .. جاعلين من كتابهم مساهمة في قضاء نيل الحياة ..

لما .. متمقصو الادوار .. فهم ينتهون بهذا كله .. ومن خلال هذا كله .. ولكن لغاية .. تتفرق بهم عن .. المبدعين الفعليين .. والكتب الحقيقية .. لذلك تجدهم يتشبهون بحالات وهمية يخلفونها لانفسهم .. ويريدون لسواهم ان ينضوي ضمنها .. علمين على تأكيد هذه .. الذات الوهمية .. منهم بالوسائل كلها .. متوسلين إليها للوسائل كلها ..

لكن هذه الوسائل التي يتوسلون .. النشر .. والنشر على حساب الذوق الأدبي العام .. وعلى حساب فنية الأدب ..

ومن هذه الوسائل التي يتوسلون .. البحث عن النقد .. ليس النقد الحقيقي الذي يصحح عن نتائج مهمة وإسليمية .. تخدم حركة الفكر .. وتحسن قيم الإبداع .. ويعبر الثقافة بل .. النقد المالح .. الذي يريدون له أن .. يؤثر وجودهم .. بما يتخيلون له من .. اطلال ..

ومن هذه الوسائل التي يتوسلون بها .. النزعة الدعوانية التي يمكن أن تطلق عليها .. تجوزاً .. تسمية .. الدعوانية الثقافية .. ذلك أن الواحد منهم ما ان يصدر كتاباً .. أو ما هو في شكل كتاب .. حتى تأخذ العجلة والاستعجال في بلوغ .. ذروة المد .. الذي يتوهم .. فيبحث في الاسواق الأول عن نقد .. وفي الاسواق الثاني يبدأ بالانهاك .. اتهام النقد بعدم المتابعة .. والنقد بالكسل عن هذه المتابعة .. وفي الاسواق الثالث يبدأ بأصداق الأحكام وإحكامه نتيجة ان وهم النقد بالتخلف عن مواكبة .. الإبداع .. وهي .. أحكام .. وه تصورات .. لو استصغمتها لوجدتها .. في المحصلة النهائية .. صافية عن .. ذات .. مليئة باعتبارياتها عن نفسها .. وتضع هذه .. الاعتبارات .. فوق كل اعتبارات أخرى سواها .. في حين ان الاعتبارات الأساسية العملية الفنية هي .. اعتبارات قيمة .. فنية أو فكرية .. وهذه القيمة .. لا تتحقق في كل .. نص .. ولا يحسن متطلباتها كل نص .. ومن حق النقد ان يحكم اختياره .. لا يفضح ما هو خارج هذا الاختيار .. لهذا يفرش الشعراء والقصاصون اليوم بالنقد وعمله النقدي ؟

حين نعود الى كثير مما يكونونه من آراء لا نجد إلا كلاماً يزداد قرباً من كلام .. معلم مقصد .. لتفكيك كسول منصرف عن تلقي دروسه .. وهذه الدروس .. التي وضعها .. لتحتفظ لهذا .. النقد الكسول .. هي .. أعمالهم .. التي هي .. البدايات الواحدة .. لهم .. والتي لا تؤثر .. في واقعها .. أكثر من ذلك .. وليس في صلاحهم .. كاستقبال .. ان تأخذها بما هو فكر من ذلك ..

لما ان يروا ان انفسهم .. وهم مدعوون بالنفس أو بما طغلت به .. رؤاهم الذاتية .. عن .. انفسهم وليس عن إبداعهم .. فذلك شأن آخر بينهم وبين انفسهم .. ولا علاقة للنقد به .. بله القارئ ..

ان النقد لإنشائه لا يعد توفراً ثراء من الأدب يصلح مجالاً لنشاط النقد الذي يصلح .. فيما بعد .. من أحوال الخلق الأدبي .. ولكنه يستمر في التطور بعدة لغاتية العصر للتعرف على النقد فلسفياً في الأدب .. هذا ما يؤوله شاعر مثل خليل حاوي الذي يجد ان النقد العربي لم يبلغ حد الكمال إلا في مذهب عبد القاهر الجرجاني أي في نهاية نهضة الأدب في العصر العباسي وبداية عصر الانحطاط ..

فذا كان .. شعراء اليوم .. لا يجدون .. نقداً مواكياً .. لمراسل عظمهم الأولي .. فإن لهم ان يغيروا من النقد الذي يكتب في إطار الشعر بعمامة .. فعلاً بضيق الشعراء الباحثين عن النقد .. ان يتأمل في مديونية عن السياب والتراحم والملكة وخليل حاوي والوديعس ويرى فيه نقداً يعينه شعرياً .. وليس .. ذاتياً .. وهذا بضيق القصص الشبي ان يقرأ ما يكتب من نقد عن نجيب محفوظ .. وجبرا إبراهيم جبرا .. ويوسف ادريس .. وسواهم من مدعي عصرنا .. فيرى فيه نقداً يعينه على مستوى الإبداع .. وليس على مستوى آخر ؟

وحتى يكون لغير واحد من الشعراء والقصاصين ما يفرح على النقد ان يتوافق عنده .. متفخذاً به .. نموذجاً .. في عمله النقدي يمكن ان يؤسس عليه .. أو يبنى نظرية .. وينطلق من نظرية نقدية واضحة .. حتى يكون لذلك .. فإن كل حديث عن النقد بآلة الانتفاص والإتهام هو لعبة .. متمقصي ادوار .. ليس أكثر ..

الرواية العراقية عام ١٩٨٧

(المسكونون) : رواية الحكاية

نازك الاعرجي

يبدو أن كادوات اللاسطورة .. وإليسا بأي حال من الأحوال انما كانت شخصية يقع القارئ تحت عبء تمثيلها .. والكتب وإن كان قد قدم لنا قصصاً رائعة في استبطان شخص (مهموسي الكثر) وخاصة

وربما جنون عائلة أبو اللول .. إلا أنه حرص على توازن دقيق بين مبريد للشخصية ان تصل اليه وبين ضرورات نمو الحكاية في جوانبها الأخرى .. فكان الاستبطان والغور في أعماق ذات الأبطال يضيء ذلك الجانب الذي يدفع بالحكاية الى

غاياتها .. فلم تتجسد الشخصيات بأكمل وجودها كما لو كانت اشخاصاً شخصية ذات ثقل خاص بها في الرواية .. وقد حرص الكاتب لذلك على (الاستعجال) أو التذكير أو التذاعي في وصف الشخصيات وعرض ماضيها ويده هوسها بحكاية الكثر .. أما حين كان يقطع ذلك يعود الى نقطة الاستمرار والمواصلة فقد كان يجد الشخصيات والأحداث مهينة للانتقال الى (خطوة عملية) في البحث عن الكثر أو الموت بصيرته ..

إن .. فلذلك كان أمام حكاية الكثر .. ومن أجل ذلك فقد أراح عن طريقها أعياه الزمان والمكان المحيدين وامكانية سطوة الشخصيات أو بعضها على مسار الحكاية وعبء التزمين والدلالات المباشرة وأبعد ذلك عن الطريق ما هو زائد عن الحاجة الملمة من تدخلاته كراو ..

واصل باستمتاع .. كما بدأ واضحا .. متابعه مصرا ببطء .. تاركاً لخصائصه التي اختارهم من أجلها ان تتفاعل وتتصلب وتتقاع وتنتقي تحت سطوة أو ضغوط حلم قاس بوجود كثر مدنون في الخلق القريبة يدعي الحق في ملكيته والارثون والخالون على السواء .. وهكذا تشكلت الأحداث ووصلت الى خواتيم مصير الأشخاص والشخص ..

والأول بعد ذلك كان حرصاً على إنجاز لقون مهم من قوائيم الحكاية .. وهو (التوصيل) أو (القص) فالتصميم في الحكاية هو أضعف مكوناتها ولذلك يأتي على لسان الرواة مباشرة وخاطباً .. في حين تظل عناصر الحكاية الأخرى كالوصف (الاشياء والطبيعة والشخص) والتزكيز على عناصر الصراع والطبيعة البشرية هي العناصر التي تضمن ديمومة الحكاية وانتمائها لفكها في الأساس تهدف الى تشويق المستمع وإمتاعه وإعلامه وإبهامه مستخدمة أبسط الدلالات تارةً لم يمكن ان يختر من مفاهيم أو عبر الى أجل لاحقة ..

وهذا ما فعله عبد الرزاق المصطفي في (المسكونون) فقد حرص على نيل الإيجاء بالأحكام الإلزامية الصارمة التي كان يمكن لها ان تدفع الشخصيات أو تؤثر على حكاية نمو الحكاية .. فلا احد من أبطاله مدان بسبب رغبته في الاستكثار بالكثر .. كما ان أولئك الذين لم يعضوا أو يسعوا

اليه لم ينصوا بديلاً أخلاقياً .. لاخي من ذلك كان بهم المؤلف .. فاصراع الحر المباشر المفتوح كان السمة الأساسية للرواية .. بل ربما لحناً تعاملها مع الصالحين بالكثرة .. فقد أسماهم المؤلف (المسكونون) وفي التسمية بعض العثر لجنون الحالكين .. وبالأخص .. الحالكات بالكثر ..

يعود بنا المؤلف الى ماضي وربنا الحلم وموهب صباهن فندجن نوات نفوس متعردة وهم عالية وأحلام صعبة .. وعلى هذه الشخصيات .. وظل هاته النسوة كن عبر لخبر الحكايات الفصل أبطلها ومحرجي أحداثها ..

وعلى ذلك لم تكن المصاحبة المعية هي محرر أحلام الحالكات بالكثر .. ولكن الكثر كان جديراً بهن كعلم صعب وهدف اقرب الى المستحيل .. ومشروع عمر جدير بالخلق الحياة من أجله أو تدميرها على طريقة ..

وحتى آخر الحالكات التي قبض لها ان تعثر على الكثر وتكتم الصنوق .. الحلم فلما ظلت معه في الغلبة ومع الرجل الوحش .. والكثر في الغلبة يعني استمراره في البقاء في حيز الحلم وبقاءه كما كان عبر مئات السنين دون ان تتحول حياته أو وفاته .. ففقيه ممدت ملاسة الحال للحلم .. وهذا جدير بمن يتفق حقيقته من أجل حلم ..

لم يتح في ان استعرض حكاية (المسكونون) ولكني الخصها بأنها حكاية حلم ظل مئات السنين محور صراع بين ملكي الكثر وورثته .. وبين ملكي الحلم به وورثته ذلك الحلم .. لنصوصهم أم قطع طرق ؟ .. متخطفون على حق ليس لهم ؟ بضاء ناصعة أساليبهم ام مشوبة بالخداع والحيلة .. وربما الغر .. لم لجد أهمية للاجلاء عن أي من هذه الأسئلة .. فقد نجح الكاتب في ان يستخلص حكاية ويرتفع بها فوق ذلك كله .. أو لنقل انه شغلنا عن ذلك بالكثير مما قدمه .. وبالطريقة التي قدمه فيها ..

وحين عد الزورق من الغلبة متراجحاً من رحلة النهاية .. فارغا من الزوج وزجته (آخر المسوسات بحلم الكثر) حداثاً ان الزوج لايد مات متحرراً بعد ان اختارت زوجته البقاء في الغلبة مع الكثر والرجل الوحش .. وحتى ونحن نرا ذلك لم يكن من السهل ان تتصدى للحكم بالآلات .. فحسب منطق الحكاية كل منهما على حق .. وأما ما قد يختر في النهاية لدى المثالي فامر آخر تماماً ..

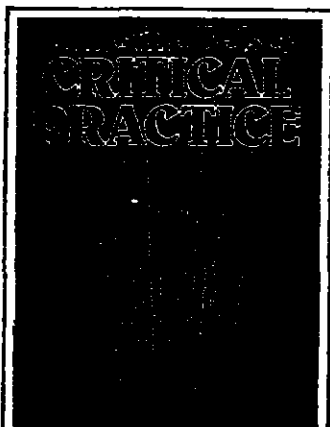
انها حكاية مثقولة ان هذا العصر يرفق وعية .. يقابل من لم يبل من مثقلته وحرارتها .. فظلت حية حيوية قادرة على أخذ قارئ من هذا الزمان الى أحوالها التي صنعت ببراعة وأعدت الى فن (القص) بعضها من اعتباره الذي لايزال يتخلف أمام تقنيات الكتابة الجديدة واكتساح تكنولوجيا الصورة لمواقع الكلمة ..

على رفوف المكتبة

وليم شكسبير

الممارسة النقدية

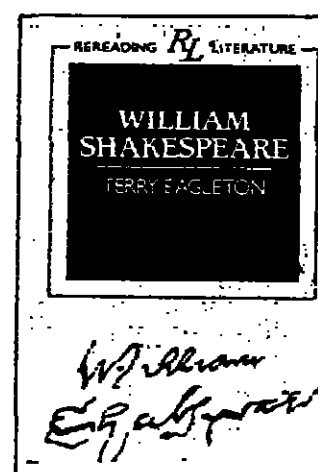
رأيت مؤلفة هذا الكتاب كاترين بيبي ان تؤكد أهمية المنهج النقدي حول نصوص شعرية لم تكن بيبي يلتفتير بقدر غلبتها بالمطابق للنشر بريستون ..



من سقراط الى

فرويد ويعد فرويد

مؤلف الكتاب الفيلسوف جاك ليريدا .. ترجمه الى الإنكليزية الى ياس .. وكاتب بريدا الجديد هذا مجموعة من الأفكار في قضايا مقدمة من الفلسفة المعاصرة .. ناشر الكتاب هو مانتينيون ..



هذا كتاب جديد حول شكسبير

وضعه تيري إيغلتن .. يتناول الكتاب

بالتحليل والنقد اهم أعمال شكسبير

المسرحية ومسوقته الشعرية ..

تصرفت الكتبة مقدمة نقدية طويلة

صغر الكتاب عن دار النشر ماكجيلان ..

التجربة فلسفياً

ونظرة العناصر الثلاثة يراى بها ان تقليل الانبولوجية .. التي هي بالوقفة الآن

مقلما هي بالوقفة في زمن كتب .. بين العقل

والفاعل والمعطي الخاسل للحس .. والعنصر الثالث هو الفهم الذي يكون وسيطاً بين العقل والحس ..

والأول نجيب على حق حينما أكد الزعم بان التجربة الحسية التي يفرسها الذهن هي احد طروحات كتب هذه .. لكن نجيب فشل في توضيح لماذا هذه الأطروحة تعين على حل المشكلات حول تطبيق المراتب الحسية والمفاهيم

ومع ذلك هناك توازن بين هذه العناصر الثلاثة غير التفاعل الذي يحدث بينها ان الإشارة الفيزيائية تستجيب للحس .. والتشعير الحسي يستجيب للفهم في حين ان تفسير نص المؤلف يوازي العقل بتأمله للأشياء بعد ذاتها ..

والأول شأنه شأن من وضع كتابا حول كتب يجد نفسه انه لم يفسر نظام كتفحس بل انه ايضا يعرضه على انه أسهل حساسة في الممارسة الفلسفية التي تجري اليوم .. لقد جسد أسهامة كتف على انها عالم طاهر التي يحوي على نظرية الذهن ذات العناصر الثلاثة ..

(بناء التجربة :

نظام المبادئ عند كتب

تأليف : غوردن نيجيل

الناشر : جامعة شيكاغو

من المكتبة الأجنبية

الذات والإبداع

(رسائل د. هـ. لورانس) الجزء الرابع

تحرير : وارن روبرت ناشر : جامعة كيمبردج

جديداً .. صدر الجزء الرابع من (رسائل لورانس) وفي هذا الجزء نراه متشكلاً حول واحد كان قد وجد في المحن التي برزت في روايته (نسمة عشتار) .. النزال المتعب والمستديم .. دورة كاملة حول الكرة الأرضية من عام ١٩١٩ وحتى عام ١٩٢٣ عقبه مغامرة ثالثة لاكتشاف نحو العالم الجديد ..

كان لورانس يبحث عن مناخ جديد .. رقيقته المصطنعة بدماء العمل .. وكان قد قرأ أيضاً ان عليه ان يكتب روايات في الأراضي البربرية صدام الإمبريالية .. يقومون سواها يقول عليه لكتفاته .. لكن كأي لشكك كان اضطرابه الى قيام قطعة من (لورانس) بدت له أوريا وجبة غذاء رقيقة على عدة مراحل .. وهذا ما سيب له عصر فهم ..

كان لورانس يعرف منذ البدايات ان القرح ليس سوى (ظروب) من نفسه ومن مشكلاته المبركة لكن قهره كان معرفة العالم فكان عليه ان يجرب ويجد نفسه في انتم الحركة ..

في المكتبة العربية

الخروج من البحر

الكتاب : الخروج من البحر

المؤلف : رعد عبد الجليل جواد

مطبع دار : الشعب - القاهرة ٢٥٥ صفحة ..

هذا كتاب يقدم لقارئه .. رؤية نقدية للنص القصيرة في الخليج العربي .. ورؤية المؤلف مبني على أساس .. يفرض تفاعل الرؤية الغربية مع الرؤية الفنية في العمل القصصي .. ومن خلالها ينظر الى الواقعية كمنهج يبنينا في كتابه هذا .. من زوايا أربح ..

١ - الواقعية التسجيلية .. وهي التي تقوم على تصوير الواقع كما هو .. جامعة من تفاصيله ونقاطه ومتناقضاته مادة أساسية لخصوم القصة (ويشمل له هذا الاتجاه في أعمال قصاصين مثل : عبادة خليفة .. عبد الحميد أحمد .. محمد عبد الملك .. وسواهم من قصاصي الخليج العربي) ..

٢ - الواقعية الرمزية .. التي يحدد منطلقها باستخدام الواقع للوصول الى غاية أخرى .. معتبرا إياها .. الشكل الجديد للادب .. أما مضمونها فتتوافق مع المضامين الاجتماعية .. وصولاً .. الى القيم الجديدة أو التفسير الجديد للظواهر (ويرى هذا الاتجاه متغلباً في أعمال مجموعة من القصاصيين .. مثلاً لاتجاههم هذا ببعض من أبرز أعمالهم) ..

٣ - الواقعية الانتقادية .. المبينة على الحلم وصولاً الى .. القيمة الجديدة .. وأخيراً .. الواقعية الجديدة .. التي تنطلق من مناقشة الواقع لأجل أساس انه .. حالة كالتة .. بل من كونه .. طموحاً لا يجب ان يكون .. لذلك فان منطلقها .. كما يراه المؤلف .. هو المعيشة والمعرفة بالتفاصيل .. طموحاً .. الى جعل هذا الواقع بصورة التي يجب ان يكون عليها ..

ضمن هذه المسارات الأربعة ينحرك المؤلف في استقراء نصوص الكتب الذين تناولتهم دراسته هذه .. ومناقشتها .. غلبته من ذلك تقديم رصد نقدي لفترة من حياة القصة القصيرة في منطقة يراها في حالة تغير مستمر ..

الموشحات الشامية

الكتاب : الموشحات في بلاد الشام

المؤلف : مقداد رحيم

الناشر : عالم الكتب - بيروت (٥٨٠ صفحة)

إذا كانت .. الموشحات .. اندسية الأصل .. والكثير الذي عرفناه منها جاساً من الاندلس وشعرائها .. فإن هذا الكتاب يعرفنا بموشحات .. بلاد الشام .. منذ نشأتها حتى نهاية القرن الثاني عشر الهجري .. محاولاً ان خلال بحثه الفني .. التاريخي هذا .. تصحيح الأسس التي ينبغي ان تستند إليها نظرية فن التوشيح .. جاعلاً من ذلك أساساً لدراسته التي ينطلق فيها من دراسة .. الأصول السليبية والاجتماعية والثقافية في بلاد الشام (٥٥٠) انطلاقاً من ضرورة فهم الأدب من خلال فهم الواقع الذي يعيشه الأديب .. جاعلاً من ذلك تمهيداً ومُدخلاً لأربعة فصول ..

يكسر الفصل الأول منها تعريف الموشح في اللغة وفي الاصطلاح البلاغي والشعري .. وتحليل تسمية الموشح .. ومفترجه .. وأدوار هذه النشأة .. وشكل الموشح ومضمونه .. وعلاقة الموشحات الاندلسية بلغاتها ثم انتقال فن التوشيح الى المشرق ..

ويخصص الفصل الثاني لحركة الموشحات في بلاد الشام .. وتبيان أهميتها عند الإبياء والشعراء الشاميين .. ومقام فيها من معارضات .. ثم يتناول علاقته بالقاء .. معروفاً بآراء الشولحن الشاميين ..

ثم يفرغ الفصل الثالث للكلام على أغراض الموشحات الشامية التي كانت متنوعة مختلفة ..

أما الفصل الرابع والاخير فيتناول الخصائص الفنية والموضوعية لهذه الموشحات خلال الفترة المدروسة .. متوصلاً من خلال ذلك الى جملة من التلخيص المنصه بقضايا فن التوشيح وشؤونه ..

يقدمها : سامي محمد

الحب سورباليا

الحب المجنون اندريه بريوتون ترجمتها الى الإنكليزية : ماري أن

نجد في .. الحب المجنون .. الذي أصدرته جامعة تيراسكا .. شهيدات رائد سوربالي حول جنون الحب بالانطواء التي تحيط أحاسيساً وبلاكون الذي هو مصدر الخيلة الشعرية ..

لقد أربت ان أيقن فوق كل شيء ما قلنا تأخذة التحولات وماذا تأخذة الرغبات عند البحث عن موضوعها وعند تحليله .. اندريه بريوتون صورهها اول مرة في فرنسا عام ١٩٢٧ عرفت

الحب المجنون .. وهذا لخلاف عليه .. من كلاسسيك الحركة السوربالية .. ان تمديد الحب .. بوصفه غموضاً وكشفاً .. يقع في الموروث الأدبي والآخر وشكفاً .. لكن الصعوبة التقنية لهذا العمل قد حالت قبل ذلك دون ترجمتها الى اللغة الإنكليزية حتى الآن ..

الحب المجنون .. مكرسة لحسب الراي اللقال بأن الحب كما الجوهرة .. ينض عن غيرة .. وجكين لا بها وهي تشهد لاندريه بريوتون عاشقاً كشفت ماهو الراشع في المحببات اليومية وفي الأعماق الخفية للأشياء الاعتيادية ..



فلسفة البنيوية

وإمبارد البنيوية

يضم الكتاب عدداً من الدراسات التي تتناول البنيوية من خلال مناقشات نقدية بين عدد من المثقفين الإنكليز المعتمدين في البحث عن البنيوية ومفاهيمها .. صدر الكتاب عن دار النشر

يمل اند باكويل ..

المعرفة الاجتماعية

هذا الكتاب الذي وضعه بول ماتيك هو دراسة طويلة حول طبيعة العلم الاجتماعي وحجوده .. كيف تكون المعرفة العلمية للحياة الاجتماعية ممكنة ؟ لماذا تبدو هذه المعرفة مستحيلة

محافظة صلاح الدين لجنة البيع والأيجار الثانية

اعلان

نعلن مجدداً عن بيع الدور الموصوفة ادناه العائدة للإدارة المحلية في قضاء الطوز والتي سبق وان تم بيعها وذلك لعدم توفر الشروط القانونية باصحاب الضم الآخر ولحصول موافقة وزارة الحكم المحلي على اعادة البيع بالمزايدة العلنية .
فعلى الراغبين بالاشتراك ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والأيجار الثانية في المحافظة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الأخير لمدة الاعلان . ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الأخرى ..

رئيس لجنة البيع والأيجار الثانية مدير بلديات صلاح الدين

رقم القطعة	المقاطعة	جنس العقار مساحة العقار	مكونات العقار	الملاحظات
٢٥/٦٢٠	الطوز	دار سكن	٣٢٠,٣٥م ^٢	بيعت الى شاعلة الدار نورهان مهدي رضا
٦٢/٥٧٣	الطوز	دار سكن	٤٢١م ^٢	بيعت الى شاعلة الدار مريم محمد حسن
٤٥/٦٢٠	الطوز	دار سكن	٣٢٠م ^٢	بيعت الى شاعلة الدار فائزة صالح عمر
٣٦/٦٢٠	الطوز	دار سكن	٣٠٠م ^٢	بيعت الى شاعلة الدار عبد الرحمن عبد الحميد
١٤/٦٠٩	الطوز	دار سكن	٢٥٧,٢٥م ^٢	بيعت الى شاعلة الدار زاهد جعفر حسين
٣٨/٦٢٠	الطوز	دار سكن	٣٠٠م ^٢	بيعت الى شاعلة الدار احمد قادر غني
٣٨/٦٠٩	الطوز	دار سكن	١٤٠م ^٢	بيعت الى شاعلة الدار مصطفى عنجور
٣١٣٩	الطوز	دار سكن	٢٤٠م ^٢	بيعت الى شاعلة الدار مصطفى عنجور
١٩/٦٠٩	الطوز	دار سكن	٣١٠م ^٢	بيعت الى شاعلة الدار مصطفى عنجور

رئاسة محكمة جنايات محافظة القادسية اعلان

الى المتهم الهارب / كامل عيود هاشم
ما كنت متهماً في الدعوى الجزائية المرقمة ٩٨٦/٩٠ ج/٨٧/١٩٨٨ وبالقضية التحقيقية المرقمة ٩٨٦/٩٠ ج/٨٧/١٩٨٨

شرطة الشنافية وفق المادة ٤٠٥ عقوبات ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلاناً بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/٢/٢٢ لتجيب عن التهمة

المسندة اليك وبكسبه ستجرى المحكمة بحق غيابيا وعلناً وفق الاصول .
رئيس محكمة جنايات محافظة القادسية

محكمة جنج كربلاء

اعلان

الى المتهم / خضران سايح عيود

لجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلاناً بواسطة الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١/٢٥

وعند عدم حضورك ستجرى المحكمة بحق غيابيا وفق الاصول

القاضي

وزارة التجارة قسم الشركات / الاجنبية

قرار شطب اسم فرع شركة اجنبية

استناداً لاحكام الفقرة (رابعا / ١) من المادة (١٥) من نظام فروع الشركات والمؤسسات الاقتصادية الاجنبية رقم (١٧) لسنة ١٩٨٤ ..

قررت شطب اسم فرع شركة

محمد سعيد النقيب واولاده الكونية الجنسية من سجلاتنا ، بعد ان تأيد لنا انتهاء اجراء تصفية فرعها في العراق ..
صدر في بغداد في اليوم الخامس والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٤٠٨هـ الموافق لليوم السادس عشر من شهر كانون الاول لسنة ١٩٨٧ ميلادية .
مسجل الشركات

محافظة ديالى

لجنة البيع والتاجير / الثانية العدد / ٦٩٤

(اعلان)

نعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالى/ عن بيع القطع المدرجة ارقامها ومساحتها ادناه العائدة لبلدية بلدية الخالص بالمزايدة العلنية فعل الراغبين بالشراء من منتسبي الدولة للقطاعين الاشتراكي والمختلط ومن تتوفر فيهم الشروط المبينة ادناه مراجعة اللجنة المذكورة اعلاه خلال مدة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الأخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها في بلدية الخالص وان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك ..

مدير بلديات محافظة ديالى

رئيس لجنة البيع والتاجير / الثانية

الشروط
١- يقدم المشتري اقراراً مصدقاً من قبل كاتب العدل يؤيد فيه عدم استملاكه وزوجته واطفاله القصر دار سكن او شقة سكنية او قطعة أرض في عموم القطر .
٢- يقدم تأييداً من التسجيل العقاري بعدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصر دار سكن او شقة او قطعة أرض .

٣- يقدم كتاب تأييد من دائرته يؤيد فيه استمراره بالخدمة .

٤- تقدم المستمسكات اعلاه قبل دخول المزايدة رجاء .

رقم القطعة والمقاطعة	مساحتها
١/٢١٨م ^٢ / ٥٧ علييات	٢٨٨م ^٢
١/٢٠٧م ^٢ / ٥٧ علييات	٢٩٨م ^٢
١/٢١٥م ^٢ / ٥٧ علييات	٢٩٠م ^٢
١/٢٠٩م ^٢ / ٥٧ علييات	٢٩٠م ^٢
١/٦٦٦م ^٢ / ٥٧ علييات	٢٤٠م ^٢
٣/٨٢م ^٢ / ٥٧ علييات	٤٤٨م ^٢

محافظة الانبار لجنة البيع والايجار الاولى اعلان

نعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة الانبار/ عن بيع الحافلات والمكائن التجارية ومكائن الحدادة والاثاث الخشبية العائدة للإدارة المحلية المبينة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية فعل من يرغب بالاشتراك في المزايدة مراجعة الادارة المحلية في ديوان المحافظة خلال مدة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في اليوم الأخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في قاعة ديوان المحافظة ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

ت	المواد	الكمية	الموديل
١	حافلة مرسيدس	٥	١٩٨١
٢	كـذا	٣	١٩٧٩
٣	دبل نجارة ايطالي سكر ٦٣٠ كهربائي	١	
٤	منشار تقطيع الخشب ايطالي حجم ٣٨٠	١	
٥	مخرطة خشب المواد صيني	١	
٦	جهاز صيغ كهربائي	٢	
٧	مزر كهربائي	١	
٨	كبريت هواء مع الصوئدة وراس الصيغ	١	
٩	جهاز تنعيم كهربائي	١	
١٠	حدادة منشار يودي	١	
١١	ماكينة تقطيع الخشب زوديك نمساوي	١	
١٢	فريزة زوديك نمساوي	١	
١٣	رندة انكليزية صغيرة	١	
١٤	جامعة ايطالية س ٣٥	١	
١٥	جامعة ايطالية	١	
١٦	منقار عمودي انكليزي	١	
١٧	حدادة مناشير	١	
١٨	حدادة منشار ايطالي	١	
١٩	ماكينة لحام منشار	٢	
٢٠	منشار صيني صغير	١	
٢١	مجموعة مواد وعدد مستعملة مختلفة	١	
٢٢	مب تشحيم كهربائي	١	
٢٣	مب تشحيم يدوي عراقي	١١	
٢٤	مطالء حريق صغيرة	٤	
٢٥	مبردة هواء عراقية مستعملة	٣	
٢٦	دولاب حديد	٤	
٢٧	ابواب صاج مستعملة	٣	
٢٨	عربة حديد يدوية	١	

مكائن معمل الحدادة ،

١	كتر قطع الحديد فرنسي كهربائي
٢	كتر قطع البليت يدوي
٣	كتر حني الانابيب يدوي
٤	كتر قطع الحديد كهربائي عراقي
٥	كوسرة حد كهربائية
٦	بريس يدوي للتزريق
٧	مزر كهربائي عمودي فرنسي
٨	مزر كهربائي عمودي انكليزي
٩	مزر كهربائي صغير
١٠	كوسرة طيارية لتنظيف الحديد
١١	ماكينة لحام ولدن
١٢	حديد قديم مختلف الانواع
١٣	عدد يدوية مستعملة
١٤	وجه لحام
١٥	منكسة حدادية مستعملة

اثاث دار الضيافة القديمة ،

١	كنتور خشب صاج اربعة ابواب
٢	كنتور خشب ثلاثة ابواب
٣	جرباية عادية
٤	راس جرباية ذو رانيدو ومسجل
٥	ميز تواليت خشب
٦	كومدي صغير
٧	كرسي خشب
٨	كرسي حديقة
٩	كرسي قنفة تالف
١٠	كنتور مفك خشب
١١	جرباية راس فقط
١٢	مكتبة خمسة ابواب

محكمة الاحوال الشخصية / الكرخ
الدعية / دره دماء فكري احمد
الدعي عليه / علي دخيل الاسدي
القرار
اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٥ قراراً يقضي بالتفريق بين المدعية دره دماء فكري احمد والمدعي عليه علي دخيل الاسدي والاثبات مجبولة محل اقامة المدعي عليه بقر تبليغه اعلاناً بصحيفتين محليتين وله حق الطعن خلال المدة القانونية وبكسبه يحكم الدرجة القطعية وفقاً للقانون القاضي الاول

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد الخالص / محافظة ديالى باسم فلان جاسم علي فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ
الدعي - موفق خالد رشيد
الدعي عليها - بهية ابراهيم حاجي ابراهيم
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي على زوجته المدعي عليها والذي يطلب فيها تصديق الطلاق وعند ارسال ورقة التبليغ اعيدت غير منفذة لكون المدعي عليها مجهولة الاقامة وعليه تقرر تبليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين بموعد المرافعة ١٩٨٨/١/١٣ وعند تبليغك وعدم حضورك او ارسال وكيل عنك سوف تجري المرافعة بحقه غيابياً وعلناً وفق الاصول .
القاضي الاول

محكمة الاحوال المدنية في الكرخ
اعلان

اقامت المدعية زهرة محمد كريم الدعوى المرقمة ٩٧٣/ع/٨٧ - ١٩٨٨ في محكمة الاحوال المدنية في الكرخ على المدعي عليه امين السجل المدني في الكاظمية اضافة لوظيفته التي تشغل فيها - تبديل لقبها وجعله الساعدي بدلاً من الفراغ استناداً لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .
قاضي محكمة الاحوال المدنية في الكرخ

دائرة التسجيل العقاري في النعمانية
اعلان
طلب تسجيل عقار مجدداً

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٧ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٧٩٢ محلة الشرقية باسم سلطان عودة حطوط مجدداً باعتبار - حالاً له بصفة المالك للعدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيداً للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعل كل من يدعي وجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مآلديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعياً في المكثف الذي سيجري في اليوم المذكور ايذا الغرض .
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في النعمانية

مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة
رقم الاضبارة ٨٧/١٢٣٧
التاريخ ١٩٨٧/١٢/٢٣
الى المتخذ عليه / نجم عبدالله محسن

لقد تحقق لهذه المديرية من مرجع شرطة الصليح انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم أو مؤقت أو مختار . يمكن اجراء التبليغ - عليه واستناداً للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلاناً بالحضور في مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .

المنفذ العدل
اوصاف المحرر
قرار محكمة بداهة الاعظمية المرقم ٨٧/١١/٧ ٩٨٧ ب/٤٦
وقرار محكمة استئناف بغداد بعدد ١٩٨٧/٤/١٣ في ٧/٨/٨٠
والمضمّن الزامك بتسدية مبلغ (٥٠٣١.٠٠٧) دينار مع رسم التحصيل مع المصاريف الدائن سلمان كريم عويد

دائرة التسجيل العقاري في النجف

اعلان

بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة ٢/٨٩٨ :

المحلة او رقم واسم المقاطعة : حي الامير
الجنس :

النوع : دار

ملك صرف

المساحة : ٦٠٠

المشتتات :

استقبال وطعام وثلاث غرف نوم وحمام ومرافق صحية
وصالون وكليمن في الطابق الارضي وثلاث غرف ومطبخ
وصالون في الطابق الاول علما بان البناء غير كامل

الشغل : نفس الدار

مقدار المبيع : ثلث العقار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في النجف بالمزايدة العلنية
العقار الموصوف اعلاه للعائد للراهن حسن شمخي شريف لقاء
طلب الدائن المرتهن المصرف الصناعي البالغ (٦٢٥٠) ديناراً
على الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠)
يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا
معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من
القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٥٠٠٠٠) دينار وان المزايدة
ستجري في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الاخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في النجف

محافظة ديالى

لجنة البيع والتاجير / الثانية

اعلان
نعلن
٢- الحاقا باعلاننا المرقم ٣٠٨٧٧/٢٥/٧٢٠٠
لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالى / عن تاجير
املاك بلدية ابي صيدا المبينة ادناه فعلى الراغبين
بالاشتراك بالمزايدة مراجعة اللجنة المذكورة اعلاه
خلال مدة ١٥ يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر
مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من
القيمة المقدرة وستجري المزايدة في الساعة العاشرة
صباحاً من اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها
في بناية بلدية ابي صيدا وان المستاجر يتحمل اجور
النشر والاعلان والمصاريف المترتبة عن ذلك.

مدير بلديات محافظة ديالى

رئيس لجنة البيع والتاجير / الثانية

الاملاك :

- ١- تاجير المخبز رقم ٧٥
-
- ٢- تاجير الكازينو رقم ٩
-
- ٣- تاجير الحوانيت رقم ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦،

وزارة الحكم المحلي لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة الانبار

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة الانبار عن بيع الآليات وايجار العقارات المبينة اوصافها ادناه والعائدة لمديرية بلدية الرطبة فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة العلنية . مراجعة البلدية المذكورة خلال مدة (٣٠) ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة الحادية عشرة من اليوم الاخير من الاعلان في البلدية المذكورة وسيحمل المستاجر اجور النشر والمخاداة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

مدير بلديات الانبار
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

البيع	ت	نوع الآلية	سنة الصنع
١. ساحة عنتر مع العربية	١٩٧١		
٢. ساحة عنتر مع العربية	١٩٨٠		
٣. دمبر نقليات	١٩٧٥		
ب/ الايجار			
ت/ نوع العقار	الرقم	المساحة	
١. مجمع القطاع الاشتراكي / القسم الاول / الشارع العام	٤٩١/٤٠م		
٢. مجمع القطاع الاشتراكي / القسم الثاني / الشارع العام	٤٩١/٤٠م		
٣. دار استراحة	١١٦/٦٠م		
٤. حانوت بنائية المحلات والشقق	١٠/٥٨م	٥	
٥. كذا	١٠/٥٨م	٦	
٦. حانوت بنائية المحلات والشقق	١٨/٤٠م	٧	
٧. حانوت بنائية المحلات والشقق	١٨/٤٠م	٨	
٨. حانوت بنائية المحلات والشقق	١٨/٤٠م	٩	
٩. حانوت بنائية المحلات والشقق	٣٩/٥٦م	١٠	
١٠. حانوت/بنائية الفن	١٢م	٢	
١١. حانوت/بنائية الفن	١٢م	٢	
١٢. حانوت/بنائية الفن	١٢م	٣	
١٣. حانوت/بنائية الفن	١٢م	٤	
١٤. شقة/بنائية المحلات والشقق	١٢٠م	٣	
١٥. شقة/بنائية المحلات والشقق	١٢٠م	٣	
١٦. دار استراحة/قرب جسر حوزان	١٢٧٤م	٣	
١٧. كازينو/مقابل دائرة الدفاع المدني	٣٥٧٠م	٣	
١٨. فندق ومطعم وكازينو البلدية	١٠٠٠م	٣	

المحكمة الادارية في السليمانية

الاعلان

الى - المدعي عليهما ١- حسن عبدالعزيز عبدالكريم
٢- عثمان عبدالعزيز عبدالكريم

اقام المدعي المدير العام لشركة التأمين الوطنية اضافة لوظيفته الدعوى الادارية المرقمة ١٤ / ادارية / ١٩٨٧ عليهما مطالبات الزامهما بمبلغ قدره ١٤٥٠٠ دينار ومبايرت على ذلك من مصاريف اخرى على وجه التضامن ، ولجوهلية محل اقامتهما تقرر تبليغهما بيوم المرافعة المصادف ١٩٨٨/١/٩ اعلانا في صحيفتين يوميتين مختلفتين وعليهما الحضور في الموعد المحدد اعلاه او ارسال من ينوب عنكما الى هذه المحكمة ويعكسه ستجرى المرافعة بحكمها غيابيا ووفق الاصول .

القاضي

محكمة ايجار عقار الكرخ

اعلان

المدعي عليه/رضا كريم
لصودر قرار هذه المحكمة المؤرخ في ١٩٨٧/١١/٢٩ بحقه غيابيا والمتضمن الزامه بتخليته المكان المرقم ٢٢٣/١٤ الحرة وتسليمه للمدعية شريفة زوين راضي خليفها من الشواغل وتحملك كافة المصاريف القضائية وذلك لتركه المكان خاليا مدة تزيد عن تسعين يوما وبعد اصدار ورقي تبليغ الحكم الغيابي اليك اعيدتا غير مبلغتين ومفروحا عليهما من قبل القائم بالتبليغ بانك انتقلت الى جهة مجهولة عليه قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض والتعويض عليه وفق القانون وبعبكسه سوف يكتب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول .

القاضي

محكمة جنح كربلاء

العدد ١٨/ع/ج/١٩٨٣

اعلان

الى المتهم :- محمد اسماعيل ياسين
لجوهلية محل اقامته تقرر تبليغك بواسطة الصحف

المحلية للحضور امام المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١/٢٧ وعند عدم حضورك ستجرى المحكمة بحقه غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

محكمة جنح سرسك

اعلان

الى المتهم :- تليف عمر عبيد الله
للدعوى المقامة عليك امام هذه المحكمة (محكمة جنح

سرسك) وفق المادة ٢٢ ف ١ من قانون المرور ولجوهلية محل اقامته تقرر تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين

بالحضور صباح يوم ١٩٨٨/١/٢٧ وعند عدم حضورك ستجرى المحكمة بحقه غيابيا وعلنا وفق القانون .

القاضي

مديرية تنفيذ السليمانية

اعلان

تعلن مديرية تنفيذ السليمانية عن بيع سهام المدين احمد كريم كيل في القطع المرقمة ٢٢٣ و ١٩٣ و ١٥٢ م ٨ ابلاخ الموصوفة ادناه في المزايدة العلنية وذلك لقاء طلب الجهة الدائنة مديرية تنفيذ ديون الدولة البالغ مقداره

٢٩٠٢/١٨٠ دينارا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مديرتنا خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للاسهام وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدالية على المشتري .

القاضي

المنفذ العدل

الموصفات

١ - القطعة المرقمة ١٥٢ م ٨ ابلاخ
أ - عدد اسهم المدين ١٣ سهما من اصل ٣٢ سهما
ب - جنسه ونوعه : ارض زراعية
ج - حدوده : هي كما مؤشرة في خارطة الكاسترو النهائية
د - اوصافه : حق التصرف .

ومشتلاته : ارض خالية من الشواغل
هـ - مساحته : المساحة الكلية للارض ٢٣ دونما و ٢٤ اولك او يساوي ٥٩٩٠٠ م المساحة الكلية فيما تبلغ ٩ دونم و ١٨ اولك و ٢٤ م و ٣ دسم او يساوي ٢٤٣٣٤/٣ م
ع - القيمة المقدرة : حصة المدين ٤٨٦٦/٨٠٠ دينار

٢ - القطعة المرقمة ٢٢٣ م ٨ ابلاخ
أ - عدد اسهم المدين ١٣ سهما من اصل ٣٢ سهما
ب - جنسه ونوعه : ارض زراعية

ج - حدوده : هي كما مؤشرة في خارطة الكاسترو
د - اوصافه : حق التصرف
و - مشتلاته : ارض خالية من الشواغل

هـ - مساحته : المساحة الكلية ٣٧ دونما و ٣ اولك وحصة المدين فيها تبلغ ١٥ دونما و ٢ اولك = ٣٧/٧٠٠ م
ع - القيمة المقدرة : حصة المدين ٧٥٤٠ دينار

٣ - القطعة المرقمة ١٩٣ م ٨ ابلاخ
أ - عدد اسهم المدين ٦٦ سهما من اصل ٩٦ سهما

ب - جنسه ونوعه : ارض زراعية
ج - حدوده : هي كما مؤشرة في خارطة الكاسترو
د - اوصافه : حق التصرف

و - مشتلاته : ارض خالية من الشواغل
هـ - مساحته : المساحة الكلية للارض ١٩ دونما و ١٣ اولك وحصة المدين فيها ١٢ دونما و ١٠ اولك و ٨ امتار
ع - القيمة المقدرة : حصة المدين ٨٧١٠/١٤٠ دينار

المنشأة العامة لللبسة الرجالية

اعلان

مناقصة رقم ١٩٨٧/٢١/٨ لتجهيز جبل قطني قياس (١) عقدة ٤٥٠٠٠٠٠ متر

تعلن المنشأة العامة لللبسة الرجالية عن حاجتها الى جبل قطني قياس واحد عقدة ٤٥٠٠ متر لعام ١٩٨٨ خاصة بالخيم ووفقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في هذه المنشأة لقاء دفع مبلغ قدره دينار واحد غير قابل للرد ووفق الشروط التالية :-

١ - تقديم الهوية الصادرة عن غرفة تجارة بغداد
٢ - يرفق مع العروض تامينات اولية ٥٪ من القيمة الاجمالية وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق .

٣ - تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم عنوان المناقصة وفي موعد اقضاء نهاية الدوام

الرسمي ليوم ١٩٨٨/١/١٠
٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض

٥ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر

المدير العام

اعلان

تعلن الشركة العامة لمقاولات المشاريع الصناعية/الملغاة عن قيامها ببيع المعدات والآليات

المدرجة تفصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/١/١٢

في موقع « تل اللحم » محافظة ذي قار ويمكن الاطلاع

عليها في الموقع المذكور فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الشراء ويتحمل

المشتري الرسم الكمركي للمكان والمعدات والسيارات غير المرسمة مع اجور النشر والاعلان على ان ترفع

المعدات من ساحة البيع خلال فترة ١٥٠ يوما من تاريخ موعد البيع اعلاه .

مسؤول التصفية

ت	نوع المعدة	العدد
١	سيارة بيرلي قلاب	١
٢	ساحبة عنتر ٨٠ مع العربية	١
٣	عربات متنوعة	٤
٤	ماكينة لحيم	٣
٥	مضخة سحب ماء	١
٦	سيارة سكاني قلاب	٢
٧	سيارة مرسيدس	١
٨	جهاز انارة بوليميا	٢
٩	حافلة	١
١٠	رافعة شوكة كوماتسو	١
١١	ساحبة ماس فوركسن	١
١٢	مضخة رشن	١

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات عن قيامها ببيع المعدات والآليات المدرجة تفصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/١/١٣ في موقع الجلبية محافظة ذي قار ويمكن الاطلاع عليها في الموقع المذكور فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الشراء ويتحمل المشتري الرسم الكمركي للمكان والمعدات غير المرسمة مع اجور النشر والاعلان على ان ترفع المعدات من ساحة البيع خلال فترة ١٥٠ يوما من تاريخ موعد البيع اعلاه .

رئيس مجلس الادارة

ت	نوع المعدة	العدد
١	ساحبة عنتر ٨٠ مع العربية	١
٢	فارشة اسفلت تيتان	١
٣	مولدة كهربائية	٢
٤	كسارة حصى	١
٥	ماكينة قص الكونكريت	١
٦	ضاغطة هواء	١
٧	ماكينة لحيم	١
٨	مضخة سحب ماء	١

اعلان

الى المتهم :- كامل رضا خورشيد من اهالي ناحية سنكاو وقرية ملحة سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا .
لنقض الفقرة المتعلقة بالتعويض في الحكم الصادر بحقه من محكمةنا في الدعوى المرقمة ٣٤/ج/١٩٨٤ بقرار محكمة التمييز المرقم ١١٦٩/ج/١٩٨٧/٨٦ في ١٩٨٧/٥/٢١ وعليه قررت المحكمة تعيين يوم ١٩٨٨/٣/١ موعدا لاجراء محاكمته مجددا ولجوهلية محل اقامته تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك امام محكمة جنابات السليمانية في الموعد اعلاه وبعبكسه ستجرى المحكمة بحقه غيابيا ووفق الاصول .

رئيس محكمة جنابات السليمانية

محافظة ديالى

لجنة البيع والتأجير الثانية

اعلان

تعلن لجنة البيع والتأجير الثانية لمحافظة ديالى عن بيع الدور الموصوفة ادناه العائدة لمحافظة ديالى الادارة المحلية قضاء الخالص/العظيم بالمزايدة العلنية فعل من يرغب الاشتراك بالمزايدة من الموظفين للقطاع الاشتركي والمختلط ممن تتوفر فيهم الشروط المبينة ادناه مراجعة سكرتارية اللجنة اعلاه خلال مدة ٣٠٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الاخير من مدة المزايدة وكان اجرائها في ناحية العظيم وان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

مدير بلديات محافظة ديالى
رئيس لجنة البيع والتأجير/الثانية

الشروط :

- ١ - يقدم المشتري اقراراً مصدقاً من قبل كاتب العدل يؤيد فيه عدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصر دار سكن او شقة سكنية او قطعة ارض في عموم القطر .
- ٢ - يقدم كتاب تاييد من التسجيل العقاري بعدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصر دار سكن او شقة سكنية او قطعة ارض .
- ٣ - يقدم كتاب تاييد من دائرته يؤيد فيه استمراره بالخدمة .
- ٤ - يقدم المستمسكات اعلاه قبل دخول المزايدة رجاء .

رقم القطعة	رقم المقاطعة	الموقع	رقم العقار	مساحة الارض	مساحة البناء	اسم الشاغل
١٥/٢٣	٣١	ام الكرامى ناحية العظيم	دار سكن	١٩٢م ^٢	١٢٠م ^٢	غرفتان وهول وحمام ومطبخ وبيتوتة وغرفتان في الطابق الثاني
١٣/١٣	٣١	ام الكرامى ناحية العظيم	دار سكن	١٩٢م ^٢	١٢٠م ^٢	غرفتان وهول وحمام نحاة جاسم حمود
٣٦/٢٣	٣١	ام الكرامى ناحية العظيم	دار سكن	٣٢٠م ^٢	١٣٠م ^٢	غرفتان وهول وحمام ومطبخ وبيتوتة وغرفتان في الطابق الثاني
٣٢/٢٣	٣١	ام الكرامى ناحية العظيم	دار سكن	٣٢٠م ^٢	١٣٠م ^٢	ثلاث غرف وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية وبيتوتة
٣٤/٢٣	٣١	ام الكرامى ناحية العظيم	دار سكن	٣٢٠م ^٢	١٣٠م ^٢	ثلاث غرف وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية وبيتوتة

محافظة القادسية

لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

كتاب مديرية بلدية الديوانية/ الاملاك المرقم ١٧٧٠٩ في ٩٨٧/١١/١٩ تعلن لجنة البيع والايجار بديوان المحافظة عن بيع قطع الاراضي المدرجة ارقامها ومواقعها ادناه بالمزايدة العلنية فعل من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة بديوان المحافظة خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون اجراؤها في مديرية بلدية الديوانية ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رقم القطعة	المقاطعة	المساحة
١٠١٩/٢	مقاطعة ٢٣ / ابو الفضل	١٦٠م ^٢
١٣٣٨/٢	مقاطعة ٢٣ / ابو الفضل	٣٣٠/٩٩م ^٢
١٢٨٦/٢	مقاطعة ٢٣ / ابو الفضل	٢٥٨م ^٢
١٣١٤٥/٢	مقاطعة ٢٣ / ابو الفضل	٤٩٥/٧٤م ^٢
٨٩٤٥/٢	مقاطعة ٢٣ / ابو الفضل	٢٢٨م ^٢
١٧٢٢/١٨	مقاطعة ١٨ صدر اليوسفية	١٢٠م ^٢
٣٤١٣/١٨	مقاطعة ١٨ صدر اليوسفية	٣٢٥م ^٢

ع / محافظ القادسية
رئيس اللجنة

محكمة جنح المحمودية

اعلان

الى المتهم الهارب / يرموق قاسبي (روسي الجنسية)

حكمت عليك محكمة جنح المحمودية غيابياً بتاريخ ١٩٨٧/١١/٧ بغرامة مقدارها اربعمائة دينار وذلك وفقاً للمادة ١/٢٤ من قانون المرور المعدل .
وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً بواسطة الصحف المحلية بتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتباراً من تاريخ النشر وبعبكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استناداً لاحكام المادتين ١٤٩ و ٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .
قاضي جنح المحمودية

« اعلان »

تعلن الشركة العامة لمقاولات المشاريع الصناعية « الملغاة » عن قيامها ببيع المعدات والالات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٨/١/١٤ في موقع « البرجسية » محافظة « البصرة » ويمكن الاطلاع عليها في الموقع المذكور فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الشراء ويتحمل المشتري الرسم الكمركي للمكائن والمعدات والسيارات غير المرسمة مع اجور النشر والاعلان على ان ترفع المعدات من ساحة البيع خلال فترة ١٥٠ يوماً من تاريخ موعد البيع اعلاه .

مسؤول التصفية

ت	نوع العدة	العدد
١	دناير متنوعة	٨
٢	ترينول تنكر ماء	١
٣	حاذلة	٤
٤	سيارات سكنايا	٧
٥	شقل	١
٦	سيارة مرسيدس راس تريلة	١
٧	مع العربية	١
٨	ماكينة لحيم	١
٩	معامل اسفلت	٢
١٠	قابر يتر	٢٠
١١	ضاطعة هواء	١
١٢	مولدة كهربائية	١
١٣	معدات نجارية	٣
١٤	كريدس	٢
١٥	سيارة مرسيدس قلاب	١
١٦	سيارة فيات معمل	١
١٧	تصلح منزل	٤
١٨	خطاطات	١
١٩	فارشة اسفلت	١

محكمة جنح الموصل/٢

اعلان

لقد اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٩٨٥/٩٠٧ القاضي بالحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر استناداً لاحكام المادة ٢٣ ف ٣ مرور المعدل على المدان اسماعيل ابراهيم خليل ويحق لك الاعتراض والتميز خلال المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية .

القاضي

محكمة جنح الموصل/٢

اعلان

لقد اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٩٨٦/١١٧١ القاضي بالحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر استناداً لاحكام المادة ٢٣ ف ٣ مرور المعدل على المدان غازي جوهر حسين ويحق لك الاعتراض والتميز خلال المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية .

القاضي

الشركة العراقية للتأمين على الحياة

لجنة البيع والايجار

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار في الشركة العراقية للتأمين على الحياة عن مزايدة علنية عن بيع الدار العائدة لها - في محافظة ديالى منطقة التحرير .
فعل الراغبين بالشراء مراجعة فرع الشركة في المحافظة اعلاه خلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر الاعلان في الصحف المحلية ودفن التامينات بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية علماً بان المزايدة ستجرى في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لانتها مدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

المدير العام

محكمة جنح كربلاء

اعلان

الى المتهم - كرملي بلوشي عبد

لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بواسطة الصحف

المحلية امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١/٢٥ وعند عدم

حضورك ستجرى المحاكمة بحقك غيابياً وعلناً وفق

الاصول

القاضي

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب / عبدالرحمن خليل ابراهيم لما كنت متهماً وفق المادة ٢٣ ف ٩ ق - ع وحيث انك

هارب ومجهول محل الإقامة تقرر تبليغك اعلاناً

بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١/٢٠ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة

وبعبكسه فستجرى محاكمة غيابياً وعلناً وفق

الاصول

القاضي

محكمة جنح كربلاء

اعلان

الى المتهم - حازم سلمان كريم

لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بواسطة الصحف

المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة

١٩٨٨/١/٢٥ وعند عدم حضورك ستجرى محاكمة غيابياً

وعلناً وفق

الاصول

القاضي

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب / هاشم قطب حسن لما كنت متهماً وفق المادة ٢٣ ف ٣ مرور وحيث انك

هارب ومجهول محل الإقامة تقرر تبليغك اعلاناً

بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١/٢٠ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة

وبعبكسه فستجرى محاكمة غيابياً وعلناً وفق

الاصول

القاضي

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب / عبدالحسين حسين عليوي لما كنت متهماً وفق المادة ٢٤٠ ق - ع وحيث انك

هارب ومجهول محل الإقامة تقرر تبليغك اعلاناً

بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/٢/١٤ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة

وبعبكسه فستجرى محاكمة غيابياً وعلناً وفق

الاصول

القاضي

محكمة جنح الكاظمية

اعلان

الى المتهم الهارب صباح عباس محسن بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة وفق المادة/٤٧٧ ق - ع ولمجهولية محل اقامتك .

فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين للحضور امامها يوم المرافعة المصادف

١٩٨٨/١/٢٣ وعند عدم حضورك فسوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق

الاصول

القاضي الاول

■ خدمات السكوى ■	
٧٦٦-٨٨٨	خدمة الطوارئ
٧٦٧-٨٨٨	خدمة الإطفائية
٧٦٨-٨٨٨	خدمة الشرطة
٧٦٩-٨٨٨	خدمة الصحة
٧٧٠-٨٨٨	خدمة الكهرباء
٧٧١-٨٨٨	خدمة الغاز
٧٧٢-٨٨٨	خدمة المياه
٧٧٣-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٧٤-٨٨٨	خدمة الإنترنت
٧٧٥-٨٨٨	خدمة التلفاز
٧٧٦-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٧٧-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٧٨-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٧٩-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٨٠-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٨١-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٨٢-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٨٣-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٨٤-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٨٥-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٨٦-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٨٧-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٨٨-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٨٩-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٩٠-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٩١-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٩٢-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٩٣-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٩٤-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٩٥-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٩٦-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٩٧-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٩٨-٨٨٨	خدمة الهاتف
٧٩٩-٨٨٨	خدمة الهاتف
٨٠٠-٨٨٨	خدمة الهاتف

تقرير

■ احتدام الجبل على منحدرات جبال الالب ■

أماكن التزلج تؤثر على جمال سويسرا

■ أنصار البيئة يشكون من كثرة السيارات ومخالفاتها الضارة ■

ميادين جديدة للأنزل على الجبل. ويخشون رفع هذه القيود تحت ضغط من صناعة السياحة.

وقال هانسويل مولر الذي يعمل بالصندوق الدولي للمحافظة على جمال الطبيعة والحياة البرية - التزلج ضار بالطبيعة والحياة البرية. إنشاء مرآة للأنزل يستهلك كمية كبيرة من الطاقة. ويؤدي إلى تصاعد حركة المرور. نحن لسنا ضد التزلج - وانا شخصيا من هواة هذه الرياضة - ولكننا نعتقد أن إنشاء مزالج جديدة غير ضروري.

وقد أعرب أنصار المحافظة على البيئة مثل مولر منذ وقت طويل عن قلقهم من الاضرار التي قد تصيب البيئة وزيادة عدد ميادين التزلج. وأصبح تلوث البيئة في سويسرا وموت الأنهار موضوعا سياسيا ساخنا بدأ يجذب اهتمام الجمهور.

وتشير أبحاث صندوق المحافظة على جمال الطبيعة ومنظمات أخرى إلى أن تحت مزالج جديدة على سفوح الجبال يسبب أضرارا جسيمة للتربة والنباتات والحيوانات كما يترك المزلجون انبعاثا على الجبل يمكن أن يؤدي إلى هروب الحيوانات البرية.

وأشار مولر إلى أن مستعمرات باكملها من الحيوانات البرية هلك نتيجة تطهير المنحدرات بالجرافات.

ويقول أنصار المحافظة على البيئة أن فرض قيود على إقامة مزالج جديدة لا يخدم البيئة فقط. بل سيخدم أيضا أصحاب الفنادق والمطاعم وشركات إقامة المزالج نفسها.

ويقول هؤلاء أنه إذا أخذ في الاعتبار أن نصف سكان سويسرا البالغ عددهم ستة ملايين نسمة يترجلون. فإنه لم يعد هناك مجال لإنشاء مزيد من المزالج لأن الشركات في هذه الحالة ستخطف رباتن بعضها بعضا.

■ أوبرسكين/سويسرا/رويت: في الوقت الذي يتدفق فيه متزلجون من جميع أنحاء أوروبا على سويسرا للاحتفال بعيد الميلاد (الكريسماس) على منحدرات جبال الالب. يجتهد قناش في الوديان حول ثاير ذلك على أجل بقاع سويسرا. التي يجتهد أنصار المحافظة على البيئة بأنها ستصاب بأضرار منخلية ونباتية نتيجة تلوث الجو بالمخلفات المتصاعدة من عوادم آلاف السيارات. التي تتركها بها الشوارع والطرق المؤدية إلى هذا المهرجان.

ويعد هذا الموقف بالإضافة إلى قيام السلطات بالحد من إقامة مزالج جديدة أخبارا غير سارة لصناعة السياحة.

ويقول أوبرسكين/سويسرا/رويت رئيس مجلس السياحة في هذه القرية التي تقع في مقاطعة جراووين الشرقية. ويسكنها ٦٥٠ نسمة. السياحة هي الوسيلة الوحيدة لمواجهة تنقل السكان في قرانا. وتبدو الأمور على ما يرام بالنسبة لهذه الولاية الأشخاص الذين يأتون من المدن الكبيرة. ويقولون أنهم لا يريدون مزيدا من الاتساع. ولكن فرصتنا الوحيدة هي في السياحة ويجب التمسك بها.

وتقع مقاطعة جراووين في ركن من سويسرا بين النمسا وإيطاليا. وتعد أكبر مقصد لهواة الرياضة الشتوية. لأنها تجذب ربع عدد السياح المتزلجين في سويسرا.

ويحصل نصف سكان مقاطعة جراووين على دخلهم من السياحة بطرق مباشرة وغير مباشرة. ولذلك يعد اختلا في قرار بشأن التزلج أمرا حيويا للجميع في مدن وقرى المنطقة مثل سان موريتز أو دافوس أو أوبرسكين.

ونتيجة لنمو جماعات الضغط من أنصار حماية البيئة اتجهت سلطات المقاطعة إلى الحد من إقامة المزيد من المزالج التي انتشرت سريعا في فترة الطفرة في السبعينات والسبعينات.

ولكن ماركو هارتمان رئيس مجلس السياحة بالمقاطعة يقول أن وقف النمو مستحيل. لا نستطيع الحياة مع تزايد النمو إلى درجة الصفر.

ولكن أنصار حماية البيئة غير راضين عن القيود التي فرضتها السلطات على إقامة

في سطور

■ تسلم الرئيس المصري حسني مبارك رسالة خطية من الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت تتضمن دعوة رسمية للرئيس مبارك لزيارة الكويت. وقام بتسليم الرسالة سفير الكويت بالقاهرة خلال استقبال الرئيس مبارك له.

■ غادر العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الحرب. ورفض جميع المبادرات السلمية. والدعوات الإسلامية لإنهاء النزاع. يدل بشكل أكيد على اطماع حكام إيران بالاراض العربية. وحدهم على كل ما هو إسلامي. انطلاقا من تاريخية وروثها عن أجدادهم.

■ وتعد بشدة بالتصريحات التي أطلقها رئيسه جاني في دول الكعبة المشرفة. وقال أن هذه التصريحات تعطي دليلا آخر على اطماع حكام إيران بأقدس مقدسات المسلمين. واستولتهم وكفرهم بها. وحدهم على العربية.

■ ودعا جميع المسلمين إلى التحرك الجاد والفعل لوقف الفتنة الباغية في إيران من التمدد في استيلائها بكل القيم السامية وإيقاف بدعها وضلالها.

■ وبحث السيد محمد الهادي بن الحاج المدير العام التنفيذي للرابطة في تصريح آخر بين تصريحاته واستجاني بتدويل الكعبة المشرفة وبين تصعيد العدوان على العراق واقتل الخليفة العربي وقال أن ذلك يعطي مؤشرا لجميع العرب والمسلمين على أن الفتنة الباغية في إيران طامعة في الارض العربية ومصر على تشويه الإسلام وتعليقه والتفكير بها.

■ وأعاد إلى الأذهان تصاعد التعاون القلبي بين النظام الإيراني والكيان الصهيوني. مؤكدا أن هذا التعاون يفسح عن حجم وخطورة المؤامرة التي ينفذها هذا النظام وعظم الخطر المحقق لجميع المسلمين.

■ ودعا المسلمين إلى التحرك السريع لإيقاف فتنة هذا النظام الذي يسعى لشق صفوفهم. وإشاعة التخلف بينهم. ليسهل عليه وعلى الصهيونية ضربهم والسيطرة عليهم.

■ وأشد بمواقف العراق السلمية المتجاوبة مع الإرادة الدولية لإنهاء الحرب وتجنب الأمن والسلم الدوليين مخاطر حقيقية.

■ وكلف المجلس الأعلى العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بمراقبة هذا الاحتساب وتقديم تقرير في أقرب وقت ممكن.

شخصيات تونسيات

إيران طامعة في الارض العربية

تونس/واو: استنكرت شخصيتان دينيتان تونسيان العدوان الإيراني على العراق وصفاه بأنه تصعيد لامبر له. في الوقت الذي تبذل فيه الجهود الدولية لتطبيق قرار مجلس الأمن الدولي ٥٩٨ لاحتلال السلام بين البلدين.

وقال السيد مصطفى كمال الأمين العام للمجلس التنفيذي للرابطة الإسلامية للعراق والمجودين في تصريح لمراسل واد في تونس أمس أن قيام النظام الإيراني بقرع طبول الحرب. ورفض جميع المبادرات السلمية. والدعوات الإسلامية لإنهاء النزاع. يدل بشكل أكيد على اطماع حكام إيران بالاراض العربية. وحدهم على كل ما هو إسلامي. انطلاقا من تاريخية وروثها عن أجدادهم.

■ وتعد بشدة بالتصريحات التي أطلقها رئيسه جاني في دول الكعبة المشرفة. وقال أن هذه التصريحات تعطي دليلا آخر على اطماع حكام إيران بأقدس مقدسات المسلمين. واستولتهم وكفرهم بها. وحدهم على العربية.

■ ودعا جميع المسلمين إلى التحرك الجاد والفعل لوقف الفتنة الباغية في إيران من التمدد في استيلائها بكل القيم السامية وإيقاف بدعها وضلالها.

■ وبحث السيد محمد الهادي بن الحاج المدير العام التنفيذي للرابطة في تصريح آخر بين تصريحاته واستجاني بتدويل الكعبة المشرفة وبين تصعيد العدوان على العراق واقتل الخليفة العربي وقال أن ذلك يعطي مؤشرا لجميع العرب والمسلمين على أن الفتنة الباغية في إيران طامعة في الارض العربية ومصر على تشويه الإسلام وتعليقه والتفكير بها.

■ وأعاد إلى الأذهان تصاعد التعاون القلبي بين النظام الإيراني والكيان الصهيوني. مؤكدا أن هذا التعاون يفسح عن حجم وخطورة المؤامرة التي ينفذها هذا النظام وعظم الخطر المحقق لجميع المسلمين.

■ ودعا المسلمين إلى التحرك السريع لإيقاف فتنة هذا النظام الذي يسعى لشق صفوفهم. وإشاعة التخلف بينهم. ليسهل عليه وعلى الصهيونية ضربهم والسيطرة عليهم.

■ وأشد بمواقف العراق السلمية المتجاوبة مع الإرادة الدولية لإنهاء الحرب وتجنب الأمن والسلم الدوليين مخاطر حقيقية.

اليمن وباكستان تدعوان إلى إنهاء الحرب

■ إسلام آباد/واو: جندت الجمهورية العربية اليمنية وباكستان دعوتها إلى إنهاء الحرب العراقية الإيرانية بيجد حل عادل وقبول للحرب.

■ جاء ذلك في بيان مشترك صدر في ختام زيارة رئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد علي عبدالله صالح لباكستان.

■ وأشار البيان إلى أن الرئيس اليمني والباكستاني تلتقا خلال محادثتهما العلاقات الثنائية وتبادلا وجهات النظر حول القضايا الدولية والإقليمية ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها الحرب العراقية الإيرانية والقضية الفلسطينية والقضية الأفغانية.

■ وإذنا بشدة الإعمال الوخيفة التي ترتبها على القوات الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين الإسرائيليين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

■ ودعا البيان المجتمع الدولي إلى اتخاذ كافة الإجراءات الضرورية لوضع حد لسياسة القمع الصهيونية المستمرة.

ارتباك كبير يسود طهران

التيها أسس أن هذا الإجراء قد اتخذ بعد أن شهد هذا الأسبوع حركة مضطربة لسحب الأموال من المصارف الإيرانية. التي تسرب أثناء انهيار العملة الصعبة لخميني. الذي أصيب بنوبة قلبية جديدة يوم الجمعة الماضي.

■ وأضافت أن المدينين تعلقوا على المصارف بعد انتشار نيبا دخول خميني في غيبوبة عميقة واحتمال انفجار صراع السلطة بين أركان النظام الإيراني.

■ أما تشير إلى مدى ما وصل إليه النظام الإيراني من عزلة دولية تقوده إلى القيلوم بتصرفات مجنونة. وأن مثل هذه التصرفات تدل على أن نظام إيران أصبح على حافة الهولوية.

■ ومن جهة أخرى أكدت الصحيفة ذاتها في تقريرها نشرته في عمان أمس أن الاقتصاد الإيراني وصل إلى مرحلة الانحلال التام بعد الخسائر الجسيمة التي مني بها خلال أكثر من سبع سنوات من الضربات العراقية. البرية والجوية والبحرية. للمواقع الاقتصادية الاستراتيجية التي تشكلت صلب الاقتصاد الإيراني.

■ وتكررت رويترز أن قائد النافذة البروجية قال عبر اللاسلكي أن سياسة صواريخ أصابت النافذة التي كانت محملة بالنفط في ميناء رأس الخيمة السعودي.

■ وقد وقع العدوان الإيراني على بعد ٢٠ ميلا قبالة ميناء جبل علي في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتزامن مع دعوة وجهها قادة دول مجلس التعاون الخليجي إلى إيران لإنهاء الحرب مع العراق.

■ وتكررت رويترز أن قائد النافذة البروجية قال عبر اللاسلكي أن سياسة صواريخ أصابت النافذة التي كانت محملة بالنفط في ميناء رأس الخيمة السعودي.

■ وقد وقع العدوان الإيراني على بعد ٢٠ ميلا قبالة ميناء جبل علي في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتزامن مع دعوة وجهها قادة دول مجلس التعاون الخليجي إلى إيران لإنهاء الحرب مع العراق.

صحيفة الشرق الأوسط تنمة المنشور على ص

كما أكدت الشرق الأوسط بيان تصرفت حكام طهران تهدف إلى إشغال الإيرانيين واليهانهم عن مشاكلهم الداخلية وخسائرهم البشرية الهائلة التي تقفها إيران في كل تصعيد جديد للحرب.

■ وتكررت رويترز أن قائد النافذة البروجية قال عبر اللاسلكي أن سياسة صواريخ أصابت النافذة التي كانت محملة بالنفط في ميناء رأس الخيمة السعودي.

■ وقد وقع العدوان الإيراني على بعد ٢٠ ميلا قبالة ميناء جبل علي في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتزامن مع دعوة وجهها قادة دول مجلس التعاون الخليجي إلى إيران لإنهاء الحرب مع العراق.

تائب المستشال المنصوي تنمة المنشور على ص

وحول الحملة الصهيونية ضد الرئيس المنصوي فلهذا قال الوزير موك خن نقدر الاحترام الذي يلاقيه المنصوي عن اعتقاده بأن النمسو انطلاقا من كونها دولة حليفة يجب أن تمارس سياسة تتسم بعدد النظر والفتة والإيقاع الهادئ.

■ وتكررت رويترز أن قائد النافذة البروجية قال عبر اللاسلكي أن سياسة صواريخ أصابت النافذة التي كانت محملة بالنفط في ميناء رأس الخيمة السعودي.

■ وقد وقع العدوان الإيراني على بعد ٢٠ ميلا قبالة ميناء جبل علي في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتزامن مع دعوة وجهها قادة دول مجلس التعاون الخليجي إلى إيران لإنهاء الحرب مع العراق.

وزارة الحكم المحلي

محافظة كربلاء / لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى عن ايجار الاسلاك العائدة لديرية بلدية كربلاء الواقعة في مركز محافظة كربلاء والمدينة اثناء بالزيادة العلنية لمدة (١٥) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة النومية وفقا لما جاء بالقانون المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦. فضل الراغبين في ايجار الحضور في مديرية بلدية كربلاء بعد خمسة عشر يوما من تاريخ النشر في الصحيفة وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بقلعة المجلس البلدي مستصحين معهم التامات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة علما بان اجور الاعلان والدالية والمصرفات الاصولية الاخرى على من ترسو بعهدته المزايدة.

■ وتكررت رويترز أن قائد النافذة البروجية قال عبر اللاسلكي أن سياسة صواريخ أصابت النافذة التي كانت محملة بالنفط في ميناء رأس الخيمة السعودي.

■ وقد وقع العدوان الإيراني على بعد ٢٠ ميلا قبالة ميناء جبل علي في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتزامن مع دعوة وجهها قادة دول مجلس التعاون الخليجي إلى إيران لإنهاء الحرب مع العراق.

قائم مقام مركز محافظة كربلاء

ورئيس لجنة البيع والايجار الاولى

البيان

١ / الحائزتان المرقمان ١ / ٢ / عباسية غربية بجوار القسم البلدي الكائن في شارع باب قبة الإمام الحسين وبالقرب من اسواق العلي

٢ / الحائزتان المرقمتان ٢ / ٢ / ٢ / مستخرج من الحسينية عباسية غربية قرب اسواق العلي

٣ / الحائزتان رقم ٧ ملحق جي/ الانصان

٤ / القطعة المرقمة ٦١ / ٦١ / ٦١ / الحي الصناعي والبالغة مساحتها (١٥٦) م والمخصصة للأبواب والشبابيك

فسيح

عالم

زراع قلب في السعودية

القلب لعدة سنوات. ولم تعد تستجيب للعلاج. وان زراعت قلب آخر كانت الوسيلة الوحيدة لانتقا حياتها.

■ وأشار الدكتور الفقيه إلى أن عملية نقل القلب للمريضة تمت بعد أن تم الاتصال بأسرة أحد المواطنين السعوديين الذي توفي في حادث مروري. حيث استجابت أسرة المتوفي للطلب الانساني. وقد تطابقت أنسجة المتوفي مع المريضة.

السيارة تدرجت

■ بكين/واو: وقد سائق حافلة مشوها وهو يرى حالته تتدهج امامه من فوق الجبل وتسقط في بحيرة جنوبي الصين. حيث لقي ثلاثون من ركابها مصرعهم.

■ فقد توقف سائق الحافلة في احد الطرق الجبلية ليتفحص بعض الضرر الذي أصاب الحافلة من الخلف. جراء سحبه إحدى السيارات. غير أنه سرعان ما شهدها تتحرج امامه مع ركابها.

فقد ١٦٨ كيلو غراما من وزنه

■ هيبستيد/الولايات المتحدة/اف: نجح والتر هيسون أسمن رجل في العالم. ويصل وزنه إلى نحو ستمائة كيلو غرام في نظام الريجيم الذي يتبعه. أي أنه فقد بلغ وزنه الآن ٣٩٤ كغم. أي أنه فقد مائة وثمانية وستين كيلو غراما. ونجح في الخروج من حجرتة لأول مرة منذ ستة عشر عاما.

■ وكان والتر هيسون (٤٢ سنة) قد صنع بذلة جديدة لاستقبال الصحفيين لنفسه هدفان يصل وزنه إلى ٨٥ كيلو غراما خلال ثلاث إلى أربع سنوات.

عام ٢٠٢٥

سكان العالم ثمان مليارات

■ باريس. واو: سيرتفع عدد سكان العالم إلى أكثر من (٦) مليارات نسمة عام ٢٠٢٥. وإلى أكثر من (٨) مليارات نسمة خلال عام ٢٠٢٥.

■ وتضيف الإحصائية التي قام بها فريق فرشي أن استهلاك الطاقة يتضاعف ابتداء من السنة المقبلة إلى

حجة ميلاد سوفيتية

لقراء واشنطن

■ واشنطن/اف: قدم سفير الاتحاد السوفيتي في واشنطن يوم الأربعاء شيكا بخمسة آلاف دولار باسم بلاده. لتقديم حجة عيد الميلاد لمشرقي في العاصمة الأمريكية.

■ وسلم يوري دوبينين هذه الهبة وبعض النقود الفضة. التي يمكن أن تباع لنقص الغرض إلى ميش سليلير.

■ والطيعة على الأرض. ولكن يتم تصنيعه. يستخدمه على نطاق واسع كمداد مقاومة كبريتية.

التقوية أيضا

■ وعلم من مصادر أمريكية أن زوارق إيرانية سريعة أطلقت النار صباح أمس على طائفة عمودية تابعة للاسطول الأمريكي في جنوب الخليج دون أن تصيبها.

■ كما أطلقت الزوارق الإيرانية بعد فترة. النار على طائفة عمودية مدينة كان يستقلها مصور وكالة الصحافة الفرنسية ولم تصيبها.

■ وتكررت وكالة الصحافة الفرنسية نقلا عن مصادر في دبي. أن إطلاق النار على الطائفة العمودية الأمريكية جرى حين اقتربت الطائفة التي تنتمي إلى (الفرقة) (الرو) من مكان كانت الزوارق الإيرانية تستعد فيه لمهاجمة نفثة نفطية.

■ على مسافة ١٢ ميلا غربي جزيرة أبو موسى المحتلة وأكدت الفرقة الرو. بالراديو. صور وكالة الصحافة الفرنسية أن الطائفة العمودية عثت للفرقة سلة.

السلطات الصهيونية تلجأ إلى أسلوب الاعتقالات

■ الممارسات التي قامت بها قوات الاحتلال الصهيوني. وقرر الأردن تخصيص رواتب شهرية لاسر شهداء الانتفاضة الجماهيرية في الأراضي العربية المحتلة.

■ وتكررت مصادر رسمية في عمان أمس أن هذا الإجراء يأتي ضمن سياسة الأردن الرامية إلى دعم صمود الأهل في الأرض المحتلة وموازنتهم للبقاء على ثرى وطنهم. وتعميق الروابط الأخوية الوثيقة التي تربط المواطن في هذا البلد الصامد. وأضافت هذه المصارف أنه تم إصدار التعليمات إلى الجهات المعنية لاتخاذ التحريات اللازمة لتنفيذ هذا القرار.

وتواصل حملات الاستيلاء على الأراضي المحتلة

■ وتواصل حملات الاستيلاء على الأراضي المحتلة. فقد أعلن وزير الخارجية الصيني (ووشيجيان) خلال اجتماعه مع وزير الخارجية السعودي مامون سادة في بكين أمس. أن الصين ستدعم تصريفات سلطات الاحتلال الصهيوني الوحشية تجاه الفلسطينيين في الضفة والقطاع المحتلين.

■ وقال أن الصين تؤيد النضال العادل للشعب الفلسطيني ضد سياسة الكيان الصهيوني العنصرية والتوسعية. وتطالب بوقف سياسة الارهاب والتوسع وقتل الفلسطينيين بالجملة في الأراضي المحتلة.

■ وتكررت وكالة تاس السوفيتية أن الرئيس السفاني عبيد ضيوف أعلن أن بلاده متضامنة مع نضال الشعب الفلسطيني من أجل احقاق حقوقه.

■ وأكد ضرورة اعتراف الاسرة الدولية بالحقوق الراسخة للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في إقامة دولته المستقلة ذات السيادة تحت قيادة مثله الشرعي الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وفي واشنطن تظاهر عدد من المواطنين الأمريكيين المؤيدين

■ للفلسطين أمام الخارجية الأمريكية. في الوقت الذي كانت المنطقة بأسن الخارجية (فيليس أوري) تقرا فيه بيانا عن الأوضاع في الأراضي المحتلة.

■ وهدف المتظاهرون بهتافات مؤيدة للفلسطينيين ونظمته التحرير الفلسطينية ونشادي بوضع نهاية للاحتلال الصهيوني.

■ وسيرابض أبناء الجالية الفلسطينية في نيويورك ونيوجرسي بإرفاقهم للمواطنين الأمريكيين المعتطفون مع الفلسطينيين في ضوء الشووع عشية عيد الميلاد المقبل كتراية سان باتريك اشير كتراية في المنطقة.

■ وسيدعو هذا التجمع إلى إنهاء أعمال القتل الصهيوني للعديد من الفلسطينيين العزل في الأراضي الفلسطينية المحتلة. وسيدون المشاركون في التجمع جميع الذين ساقوا برصاص قوات الاحتلال الصهيوني خلال موجة القمع الوحشية الحالية في المناطق المحتلة.

■ وأعربت سفيرة عن استنكارها الشديد للممارسات الإسرائيلية التي تنتهجها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد الفلسطينيين الشعب الفلسطيني.

■ وقال بيان لوزارة الخارجية صدر أمس أنه يجب ضمان كافة الحقوق للشووع للشعب العربي الفلسطيني بموجب الموائيق والاعراف الدولية.

■ وأدان اتحاد الصحفيين في تشيكوسلوفاكيا أعمال الارهاب التي تمارسها السلطات العسكرية الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني.

■ وأعرب الاتحاد في بيان صدره عن تضامنه مع الشعب الفلسطيني وأكد وجوب ضمان الحقوق للشووع له على ارضه المغفصة.

وقال بلحون في جامعة شيكاغو

■ وشيكاغو/رويت: تم اكتشاف احد مركبات السليكون في حبيبات حجر نيزكي. ويعتبر اقدم جسيمات عرفها الإنسان حتى الآن. بالإضافة إلى المسات التي اكتشفت في السابق.

■ وقال بلحون في جامعة شيكاغو وجامعة واشنطن في سانت لويس أنهم تمكنوا من فصل حبيبات كربيد السليكون يرجع تاريخها إلى ما قبل النظام الشمسي للأرض. حيث يبلغ عمرها حوالي ٤.٥ مليارات سنة.

